

# JEANNE BUCHER JAEGER

Espace Marais 5 & 7 rue de Saintonge 75003 Paris T. +33 (0)1 42 72 60 42  
Espace St Germain 53 rue de Seine 75006 Paris T. +33 (0)1 44 41 69 65  
info@jeannebucherjaeger.com www.jeannebucherjaeger.com

## BIOGRAPHY

### MIODRAG DJURIC, DADO

Born in 1933, Cetinje, Montenegro

Died in 2010, Pontoise, France

## EDUCATION

- 1991            Creation of the Dado Museum in Cetinje, Montenegro
- 1958            Meets Daniel Cordier with Kalinowski and Dubuffet
- 1956            Departure for Paris
- 1952            Ends his secondary studies at the School of Fine Arts in Herceg-Novi (Montenegro)  
Participates in the restoration of fresco in the Monastery of Morača  
Continuing his course at the Academy of Fine Arts in Belgrade, where he studied  
Marko Čelebonović
- 1944            Departure for Slovenia (Ljubljana) at his uncle painter

## SOLO EXHIBITIONS

- 2016            *Mémoire épidermique*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France
- 2015            *Horama*, Centre of Contemporary Art – Auberive Abbey, France
- 2012            *Dado. Danse macabre*, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
- 2011            *Salle en hommage à Dado*, Centre Georges-Pompidou, National Museum of Modern Art, Paris, France  
*Salle en hommage à Dado*, Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Hommage à Miodrag Djuric, DADO. Autour de trois grands triptyques*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France  
*Hommage à Dado*, Regional Museum of Contemporary Art Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
- 2010            *Église Saint-Martin*, Montjavout, France

- 2009 *Clarté de l'obscur*, French Cultural Center, Belgrade, Serbia  
*Les Oiseaux d'Irène*, Galerie Beaubourg, Casino Vernier, Alliance française, Venice, Italy
- 2008 *Les anges du Monténégro*, Galerie CGB, Honfleur, France
- 2004 *Collection Daniel Cordier*, Galerie Chave, Vence, France
- 2002 *Solo exhibition*, National Museum of Montenegro, Cetinje, Montenegro  
*Solo exhibition*, Galerie Jacques Girard, Toulouse, France  
*La Chapelle Saint-Luc*, Galerie Alain Maragon, Paris, France
- 1999 *Peintures, Dessins, Sculptures*, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1997 *Solo exhibition*, LAC, Sigean, France
- 1996 *La méchante petite fille*, Galerie Beaubourg, Château Notre-Dame des Fleurs, Vence, France  
*Le trousseau de Maria L.*, Galerie Rachlin Lemarié, Paris, France
- 1993 *Solo exhibition*, French Cultural Center of Karlsruhe, Germany  
*Solo exhibition*, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1987 *Solo exhibition*, Galerie Forni, Bologna, Italy
- 1986 *Retrospective*, Artothèque, Toulouse, France
- 1984 *Solo exhibition*, Galerie Beaubourg, Paris, France
- 1983 *Solo exhibition*, Galerie Mata, Ljubljana, Slovenia
- 1981 *Dessins et collages*, Cabinet d'Art Graphique du Centre Pompidou, Paris, France
- 1980 *Solo exhibition*, Galerie Isy Brachot, Paris, France
- 1976 *Solo exhibition*, Galerie Malmgram, Göteborg, Sweden
- 1975 *Œuvres sélectionnées*, Galerie Isy Brachot, Brussels, Belgium  
*35 gravures 1971-75*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1974 *Retrospective exhibition*, Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands  
*Solo exhibition*, Aberbach Fine Art, New York, USA  
*Dessins et collages*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1973 *Peintures et gravures récentes*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France

- 1971 *Solo exhibition*, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France  
*Solo exhibition*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1970 *Retrospective exhibition*, Centre National d'Art Contemporain, Paris, France  
*Solo exhibition*, The Byron Gallery, New York, USA
- 1969 *Solo exhibition*, Galerie Aujourd'hui, Brussels, Belgium
- 1967 *Solo exhibition*, André François-Petit, Paris, France
- 1964 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France
- 1962 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, New York, USA
- 1961 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France  
*Retrospective*, Musée Ingres, Montauban, France
- 1960 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Francfort, Allemagne
- 1958 *Peintures*, Galerie Daniel Cordier, Paris

## GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *Présences*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France  
*Passion de l'Art – Galerie Jeanne Bucher Jaeger depuis 1925*, Musée Granet, Aix-en-Provence, France
- 2016 *Dialogue VII*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France  
*Mémoire épidermique*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France  
*Question de peinture, from the 40s until today*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2015 *Art St-Germain-des-Prés*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France  
*FIAC 2015*, Grand Palais, Paris, France
- 2013 *Matière et Mémoire, La demeure du Patriarce*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2010 *Exposition Universelle de Shanghai*, Montenegrin Pavilion, Shanghai
- 2009 *53<sup>rd</sup> Venice Biennale*, Venice, Italy
- 2007 *Dado-Dubuffet*, Regional Museum of Contemporary Art Languedoc-Rousillon, Sérignan, France

- 2003 *Sous la mémoire*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 2002 *Dado – Réquichot. La Guerre des nerfs*, Les Abattoirs, Toulouse, France
- 1997 *Exposition Made in France 1947-1997, 50 ans de création en France*, Centre Pompidou, Paris, France  
*Pour un jubilé 1947-1997*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1991 *Biennale of Contemporary Art*, Cetinje, Montenegro
- 1989 *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
- 1972 *60-72, douze ans d'art contemporain en France*, Grand Palais, Paris, France
- 1956 *Solo exhibition*, Salo de Rijeka, Croatia

## EXHIBITION CATALOGUES

- 2016 *Dado, Peindre debout*, edition by Amarante Szidon, preface by Anne Tronche, Strasbourg, L'Atelier contemporain
- 2008 Pierre Wat, *Collection art graphique. La collection du Centre Pompidou*, Musée national d'art moderne, Paris, Éditions du Centre Pompidou
- 2004 Daniel Cordier, Georges Limbour, *Dado, œuvres de 1955 à 1964*, Vence, Galerie Chave
- 2002 Catherine Gaich, Alain Mousseigne, *Dado-Réquichot : La guerre des nerfs*, Toulouse, Les Abattoirs
- 1997 Michel Faucher, Emmanuel Pernoud, *Dadou : gravures 1967/1997*, chartreuse Saint-Sauveur, Art-en-Chartreuse  
 Gilles Deleuze, André Descamps, *Dado Arras 1997. Exposition dédiée par l'artiste à Maximilien de Robespierre*, Arras, Galerie Noroit-Arras
- 1991 Alain Bosquet, *Dado : un univers sans repos*, Paris, La Différence
- 1989 Jean-Louis Andral, *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Paris, Centre Pompidou
- 1981 Christian Derouet, *Dado : l'exaspération du trait*, Paris, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1973 Alice Bellony-Rewald, *Dado, Colóquio*, n°15, décembre, 1973
- 1964 Daniel Cordier, *Huit and d'agitation*, Paris, Galerie Daniel Cordier

## **PUBLIC COLLECTIONS**

Fonds national d'art contemporain, Paris, France  
Bibliothèque nationale de France, Paris, France  
Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France  
Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, France  
Les Abattoirs, Toulouse, France  
Musée d'art moderne, Saint-Étienne, France  
Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France  
Musée d'art contemporain, Belgrade, Serbia  
Musée artistique de Cetinje, Montenegro  
Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Brussels, Belgium  
Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands  
Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands  
Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norway  
Musée de l'université Brandeis, Boston, USA  
Institut d'art de Chicago, USA  
Musée Solomon R. Guggenheim, New York, USA

## **AWARDS**

1984 Knight of the Order of Arts and Letters  
2010 Price of July 13