

JEANNE BUCHER JAEGER

Espace Marais 5 rue de Saintonge 75003 Paris T. +33 (0)1 42 72 60 42
info@jeannebucherjaeger.com www.jeannebucherjaeger.com

BIOGRAPHIE

MIODRAG DJURIC, DIT DADO

Né en 1933, Cetinje, Monténégro

Décède le 27 novembre 2010, Pontoise, France

EDUCATION

- 1991 Création du musée Dado à Cetinje, Monténégro
- 1958 Rencontre Daniel Cordier grâce à Kalinowski et Dubuffet 1956 Départ pour Paris
- 1952 Termine ses études secondaires à l'École des Beaux-Arts de Herceg-Novi (Monténégro)
- Participe à la restauration de fresque dans le monastère de la Morača
Poursuit sa formation à l'Académie des Beaux-Arts de Belgrade, où il suit les cours de Marko Čelebonović
- 1944 Départ pour la Slovénie (Ljubljana) chez son oncle peintre

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024 *Dado. Portrait en fragments*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2018 *Dado, de l'intime au mythe*, Musée des beaux-arts, Pau, France
- 2018 *Dado*, Musée Urbain Cabrol, Villefranche-de-Rouergue, France
- 2017 *Dado*, Moderna Galerija, Valjevo, Serbie
- 2016 *Mémoire épidermique*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France
- 2015 *Horama*, Centre d'Art Contemporain de l'Abbaye d'Auberive, France
- 2012 *Dado. Danse macabre*, Kunsthalle, Düsseldorf, Allemagne
- 2011 *Salle en hommage à Dado*, Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
Salle en hommage à Dado, Les Abattoirs, Toulouse, France
Hommage à Miodrag Djuric, DADO. Autour de trois grands triptyques, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Hommage à Dado, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
- 2010 *Église Saint-Martin*, Montjavout, France

- 2009 *Clarté de l'obscur*, Centre culturel français, Belgrade, Serbie
Les Oiseaux d'Irène, Galerie Beaubourg, Casino Vernier, Alliance française, Venise, Italie
Val-Fourr, E.C.M,
- 2008 *Les anges du Monténégro*, Galerie CGB, Honfleur, France
- 2004 *Collection Daniel Cordier*, Galerie Chave, Vence
- 2002 *Exposition personnelle*, Musée national du Monténégro, Cetinje, Monténégro
Exposition personnelle, Galerie Jacques Girard, Toulouse, France
La Chapelle Saint-Luc, Galerie Alain Maragon, Paris, France
- 1999 *Peintures, Dessins, Sculptures*, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1997 *Exposition personnelle*, LAC, Sigean, France
- 1996 *La méchante petite fille*, Galerie Beaubourg, Château Notre-Dame des Fleurs, Vence, France
Le trousseau de Maria L., Galerie Rachlin Lemarié, Paris, France
- 1993 *Exposition personnelle*, Centre culturel français de Karlsruhe, Allemagne
Exposition personnelle, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1987 *Exposition personnelle*, Galerie Forni, Bologne, Italie
- 1986 *Rétrospective*, Artothèque, Toulouse, France
- 1984 *Exposition personnelle*, Galerie Beaubourg, Paris, France
- 1983 *Exposition personnelle*, Galerie Mata, Ljubljana, Slovénie
- 1981 *Dessins et collages*, Cabinet d'Art Graphique du Centre Pompidou, Paris, France
- 1980 *Exposition personnelle*, Galerie Isy Brachot, Paris, France
- 1976 *Exposition personnelle*, Galerie Malmgram, Göteborg, Suède
- 1975 *Œuvres sélectionnées*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles, Belgique *35 gravures 1971-75*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1974 *Exposition rétrospective*, Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Pays-Bas
Exposition personnelle, Aberbach Fine Art, New York, USA
Dessins et collages, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1973 *Peintures et gravures récentes*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1971 *Exposition personnelle*, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France *Exposition personnelle*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1970 *Exposition rétrospective*, Centre National d'Art Contemporain, Paris, France
Exposition personnelle, The Byron Gallery, New York, USA
- 1969 *Exposition personnelle*, Galerie Aujourd'hui, Bruxelles, Belgique
- 1967 *Exposition personnelle*, André François-Petit, Paris, France
- 1964 *Exposition personnelle*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France
- 1962 *Exposition personnelle*, Galerie Daniel Cordier, New York, USA

- 1961 *Exposition personnelle*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France
Rétrospective, Musée Ingres, Montauban, France
- 1960 *Exposition personnelle*, Galerie Daniel Cordier, Francfort, Allemagne
- 1958 *Peintures*, Galerie Daniel Cordier, Paris

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2017 *Présences*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Passion de l'Art – Galerie Jeanne Bucher Jaeger depuis 1925, Musée Granet, Aix-en-Provence, France
- 2016 *Dialogue VII*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Mémoire épidermique, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Question de peinture, des années 40 à nos jours, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2015 *Art St-Germain-des-Prés*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France
FIAC 2015, Grand Palais, Paris, France
- 2013 *Matière et Mémoire, La demeure du Patriarche*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2010 *Exposition Universelle de Shanghai*, Pavillon Monténégrin, Shanghai
- 2009 *53^{ème} Biennale de Venise*, Venise, Italie
- 2007 *Dado-Dubuffet*, Musée régional d'Art Contemporain Languedoc-Rousillon, Sérignan, France
- 2003 *Sous la mémoire*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 2002 *Dado – Réquichot. La Guerre des nerfs*, Les Abattoirs, Toulouse, France
- 1997 *Exposition Made in France 1947-1997, 50 ans de création en France*, Centre Pompidou, Paris, France
Pour un jubilé 1947-1997, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1991 *Biennale d'Art Contemporain*, Cetinje, Monténégro
- 1989 *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
- 1972 *60-72, douze ans d'art contemporain en France*, Grand Palais, Paris, France
- 1956 *Exposition de groupe*, Salo de Rijeka, Croatie

CATALOGUES D'EXPOSITIONS

- 2016 *Dado, Peindre debout*, édition établie par Amarante Szidon, préface d'Anne Tronche, Strasbourg, L'Atelier contemporain

- 2008 Pierre Wat, *Collection art graphique. La collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne*, Paris, Éditions du Centre Pompidou
- 2004 Daniel Cordier, Georges Limbour, *Dado, œuvres de 1955 à 1964*, Vence, Galerie Chave
- 2002 Catherine Gaich, Alain Mousseigne, *Dado-Réquichot : La guerre des nerfs*, Toulouse, Les Abattoirs
- 1997 Michel Faucher, Emmanuel Pernoud, *Dadou : gravures 1967/1997*, chartreuse Saint-Sauveur, Art-en-Chartreuse
Gilles Deleuze, André Descamps, *Dado Arras 1997. Exposition dédiée par l'artiste à Maximilien de Robespierre*, Arras, Galerie Noroit-Arras
- 1991 Alain Bosquet, *Dado : un univers sans repos*, Paris, La Différence
- 1989 Jean-Louis Andral, *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Paris, Centre Pompidou
- 1981 Christian Derouet, *Dado : l'exaspération du trait*, Paris, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1973 Alice Bellony-Rewald, *Dado, Colóquio*, n°15, décembre, 1973
- 1964 Daniel Cordier, *Huit and d'agitation*, Paris, Galerie Daniel Cordier

COLLECTIONS PUBLIQUES

Fonds national d'art contemporain, Paris, France
 Bibliothèque nationale de France, Paris, France
 Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
 Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, France
 Les Abattoirs, Toulouse, France
 Musée d'art moderne, Saint-Étienne, France
 Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
 Musée d'art contemporain, Belgrade, Serbie
 Musée artistique de Cetinje, Monténégro
 Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles, Belgique
 Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Pays-Bas
 Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas
 Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norvège
 Musée de l'université Brandeis, Boston, USA
 Institut d'art de Chicago, USA
 Musée Solomon R. Guggenheim, New York, USA

PRIX

- 1984 Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres
 2010 Prix du 13 juillet