

JEANNE BUCHER JAEGER

Espace Marais 5 rue de Saintonge 75003 Paris T. +33 (0)1 42 72 60 42
info@jeannebucherjaeger.com www.jeannebucherjaeger.com

BIOGRAPHY

MIODRAG DJURIC, DADO

Born in 1933, Cetinje, Montenegro
Died in 2010, Pontoise, France

EDUCATION

- 1991 Creation of the Dado Museum in Cetinje, Montenegro
- 1958 Meets Daniel Cordier with Kalinowski and Dubuffet
- 1956 Departure for Paris
- 1952 Ends his secondary studies at the School of Fine Arts in Herceg-Novi (Montenegro)
Participates in the restoration of fresco in the Monastery of Morača
Continuing his course at the Academy of Fine Arts in Belgrade, where he studied Marko Čelebonović
- 1944 Departure for Slovenia (Ljubljana) at his uncle painter

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Dado. Portrait en fragments*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2018 *Dado, de l'intime au mythe*, Musée des beaux-arts, Pau, France
- 2018 *Dado*, Musée Urbain Cabrol, Villefranche-de-Rouergue, France
- 2017 *Dado*, Moderna Galerija, Valjevo, Serbia
- 2016 *Mémoire épidermique*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France
- 2015 *Horama*, Centre of Contemporary Art – Auberive Abbey, France
- 2012 *Dado. Danse macabre*, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
- 2011 *Salle en hommage à Dado*, Centre Georges-Pompidou, National Museum of Modern Art, Paris, France
Salle en hommage à Dado, Les Abattoirs, Toulouse, France
Hommage à Miodrag Djuric, DADO. Autour de trois grands triptyques, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Hommage à Dado, Regional Museum of Contemporary Art Languedoc-Roussillon, Sérignan, France

- 2010 *Église Saint-Martin*, Montjavout, France
- 2009 *Clarté de l'obscur*, French Cultural Center, Belgrade, Serbia
Les Oiseaux d'Irène, Galerie Beaubourg, Casino Vernier, Alliance française, Venice, Italy
- 2008 *Les anges du Monténégro*, Galerie CGB, Honfleur, France
- 2004 *Collection Daniel Cordier*, Galerie Chave, Vence, France
- 2002 *Solo exhibition*, National Museum of Montenegro, Cetinje, Montenegro *Solo exhibition*, Galerie Jacques Girard, Toulouse, France
La Chapelle Saint-Luc, Galerie Alain Maragon, Paris, France
- 1999 *Peintures, Dessins, Sculptures*, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1997 *Solo exhibition*, LAC, Sigean, France
- 1996 *La méchante petite fille*, Galerie Beaubourg, Château Notre-Dame des Fleurs, Vence, France
Le trousseau de Maria L., Galerie Rachlin Lemarié, Paris, France
- 1993 *Solo exhibition*, French Cultural Center of Karlsruhe, Germany
Solo exhibition, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France
- 1987 *Solo exhibition*, Galerie Forni, Bologna, Italy
- 1986 *Retrospective*, Artothèque, Toulouse, France
- 1984 *Solo exhibition*, Galerie Beaubourg, Paris, France
- 1983 *Solo exhibition*, Galerie Mata, Ljubljana, Slovenia
- 1981 *Dessins et collages*, Cabinet d'Art Graphique du Centre Pompidou, Paris, France
- 1980 *Solo exhibition*, Galerie Isy Brachot, Paris, France
- 1976 *Solo exhibition*, Galerie Malmgram, Göteborg, Sweden
- 1975 *Œuvres sélectionnées*, Galerie Isy Brachot, Brussels, Belgium
35 gravures 1971-75, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1974 *Retrospective exhibition*, Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands
Solo exhibition, Aberbach Fine Art, New York, USA
Dessins et collages, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1973 *Peintures et gravures récentes*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1971 *Solo exhibition*, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France
Solo exhibition, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 1970 *Retrospective exhibition*, Centre National d'Art Contemporain, Paris, France
Solo exhibition, The Byron Gallery, New York, USA
- 1969 *Solo exhibition*, Galerie Aujourd'hui, Brussels, Belgium
- 1967 *Solo exhibition*, André François-Petit, Paris, France
- 1964 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France
- 1962 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, New York, USA

- 1961 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Paris, France
Retrospective, Musée Ingres, Montauban, France
- 1960 *Solo exhibition*, Galerie Daniel Cordier, Francfort, Allemagne
- 1958 *Peintures*, Galerie Daniel Cordier, Paris

GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *Présences*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Passion de l'Art – Galerie Jeanne Bucher Jaeger depuis 1925, Musée Granet, Aix-en-Provence, France
- 2016 *Dialogue VII*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Mémoire épidermique, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Saint Germain, Paris, France
Question de peinture, from the 40s until today, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2015 *Art St-Germain-des-Prés*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace St Germain, Paris, France
FIAC 2015, Grand Palais, Paris, France
- 2013 *Matière et Mémoire, La demeure du Patriarche*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2010 *Exposition Universelle de Shanghai*, Monténégro Pavilion, Shanghai
- 2009 *53rd Venice Biennale*, Venice, Italy
- 2007 *Dado-Dubuffet*, Regional Museum of Contemporary Art Languedoc-Rousillon, Sérignan, France
- 2003 *Sous la mémoire*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France
- 2002 *Dado – Réquichot. La Guerre des nerfs*, Les Abattoirs, Toulouse, France
- 1997 *Exposition Made in France 1947-1997, 50 ans de création en France*, Centre Pompidou, Paris, France
Pour un jubilé 1947-1997, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 1991 *Biennale of Contemporary Art*, Cetinje, Montenegro
- 1989 *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
- 1972 *60-72, douze ans d'art contemporain en France*, Grand Palais, Paris, France
- 1956 *Solo exhibition*, Salo de Rijeka, Croatia

EXHIBITION CATALOGUES

- 2016 Dado, *Peindre debout*, edition by Amarante Szidon, preface by Anne Tronche, Strasbourg, L'Atelier contemporain
- 2008 Pierre Wat, *Collection art graphique. La collection du Centre Pompidou*, Musée national d'art moderne, Paris, Éditions du Centre Pompidou

- 2004 Daniel Cordier, Georges Limbour, *Dado, œuvres de 1955 à 1964*, Vence, Galerie Chave
- 2002 Catherine Gaich, Alain Mousseigne, *Dado-Réquichot : La guerre des nerfs*, Toulouse, Les Abattoirs
- 1997 Michel Faucher, Emmanuel Pernoud, *Dadou : gravures 1967/1997*, chartreuse Saint-Sauveur, Art-en-Chartreuse
Gilles Deleuze, André Descamps, *Dado Arras 1997. Exposition dédiée par l'artiste à Maximilien de Robespierre*, Arras, Galerie Noroit-Arras
- 1991 Alain Bosquet, *Dado : un univers sans repos*, Paris, La Différence
- 1989 Jean-Louis Andral, *Donation Daniel Cordier. Le regard d'un amateur*, Paris, Centre Pompidou
- 1981 Christian Derouet, *Dado : l'exaspération du trait*, Paris, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 1973 Alice Bellony-Rewald, *Dado, Colóquio*, n°15, décembre, 1973
- 1964 Daniel Cordier, *Huit and d'agitation*, Paris, Galerie Daniel Cordier

PUBLIC COLLECTIONS

Fonds national d'art contemporain, Paris, France
 Bibliothèque nationale de France, Paris, France
 Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, France
 Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, France
 Les Abattoirs, Toulouse, France
 Musée d'art moderne, Saint-Étienne, France
 Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
 Musée d'art contemporain, Belgrade, Serbia
 Musée artistique de Cetinje, Montenegro
 Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Brussels, Belgium
 Musée Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands
 Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands
 Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norway
 Musée de l'université Brandeis, Boston, USA
 Institut d'art de Chicago, USA
 Musée Solomon R. Guggenheim, New York, USA

AWARDS

- 1984 Knight of the Order of Arts and Letters
 2010 Price of July 13