

JEANNE BUCHER JAEGER

Espace Marais *Siège social* – 5, rue de Saintonge – 75003 Paris
T. + 33 (0)1 42 72 60 42 – info@jeannebucherjaeger.com – www.jeannebucherjaeger.com
Sur rendez-vous : **Lisbonne** Rua Victor Cordon 21, Santa Maria Maior – 1200-442 Lisboa Portugal

MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA

Née en 1908, Lisbonne, Portugal

Décède en 1992, Paris, France

EDUCATION

- | | |
|-----------|--|
| 1929 | Etudie la sculpture à l'Académie Scandinave dans l'atelier de Despiau, puis la peinture dans l'atelier Dufresne, Waroquier et Friesz
Fréquente les cours d'art appliqué de Fernand Léger
Suit l'enseignement libre de Bissière à l'Académie Ranson |
| 1928 | S'inscrit à l'Académie de la Grande Chaumière et suit les cours de sculpture de Bourdelle |
| 1919-1927 | Etudie le dessin à L'Académia Nacional de Belas Artes avec Emilia Santos Braga, Lisbonne, Portugal |

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- | | |
|-----------|--|
| 2025 | <i>Maria Helena Vieira da Silva: Anatomie de l'Espace</i> , Guggenheim Venise, Italie & Guggenheim Bilbao, Espagne |
| 2023-2024 | <i>Une histoire d'amour et de peinture</i> , Musée d'art moderne et contemporain Mohammed VI de Rabat, Maroc |
| 2022-2023 | <i>Vieira da Silva</i> , L'œil du Labyrinthe, En collaboration avec le Musée Cantini, Marseille et la galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, Musée des Beaux Arts de Dijon, France |

- 2022 *Vieira da Silva*, L'œil du Labyrinthe, En collaboration avec le Musée des Beaux Arts de Dijon et la galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, Évènement labellisé Saison France-Portugal 2022, Musée Cantini, Marseille, France
- 2020 *Maria Helena Vieira da Silva*, En collaboration avec les galeries Jeanne Bucher Jaeger, Paris et Waddington Custot, Londres, Di Donna Gallery, New York, USA
- 2019 *Maria Helena Vieira da Silva*, En collaboration avec les galeries Waddington Custot Gallery, Londres and Di Donna Gallery, New York, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Marais, Paris France
Maria Helena Vieira da Silva, En collaboration avec les galeries Di Donna Gallery, New York et Jeanne Bucher Jaeger Gallery, Paris, Waddington Custot, Londres, Royaume Uni
- 2015 *L'Espace en jeu*, Musée d'art moderne, Céret, France
- 2014 20ème anniversaire de la Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Véronique Jaeger, Directrice Générale de la Galerie Jeanne Bucher Jaeger, co-commissaire de l'exposition
- 2008 *Vieira da Silva, un élan de sublimation*, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 2007 *Vieira da Silva, œuvres de la Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva et du centre d'Art Moderne José de Azeredo Perdigão*, Centre cultural Calouste Gulbenkian, Paris, France
- 2005 Exposition personnelle, ARCO, avec la Galerie Jeanne-Bucher, Madrid, Espagne
- 2004 *Vieira da Silva dans les collections internationales, En quête de l'essentiel*, Fondation Árpád Szenes-Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal, 10ème anniversaire de la Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Véronique Jaeger, Directrice Générale de la Galerie Jeanne Bucher Jaeger, co-commissaire de l'exposition
- 2003 *Vieira da Silva, Il labirinto del tempo*, Palazzo Magnani, Reggio Emilia, Italie
Gravures, Galeria da Biblioteca Municipal, Azambuja, Portugal

- 2002 *Hommage à Vieira da Silva. Peintures, temperas, gouaches, aquarelles et dessins 1931-1990*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva, Les portraits, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Cartazes de Vieira da Silva, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Gravuras, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Elgada, Portugal
Gravuras, Galeria Municipal, Sobral de Montagraço, Portugal
Gravuras, Galeria de Exposições do Posto de Turismo, Moita, Portugal
Gravuras, Galeria Municipal, Loures, Portugal
Desenhos anatómicos (1926-1927), Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 2001 *Vieira da Silva Kô et Kô et autres histoires*, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Gravuras, Casa da Cultura, Estarreja, Portugal
Gravuras, Torre da Cadeia, Ponte de Lima, Portugal
- 2000 *Vieira da Silva*, Fundación Bilbao Bizkaia Kutxa, Bilbao, Espagne
Œuvre gravé, Musée Rignault, Saint-Cirq-Lapopie, France
33 gravuras e 3 pinturas, Instituto de Cultura, Palácio dos Capinães Gerais, Angra do Heroísmo, Portugal
Gravuras, Câmara Municipal de Viana do Castelo, Museu Traje, Viana do Castelo, Portugal
Obra gráfica, Galeria Municipal, Montijo, Portugal
- 1999 *Itinerário*, Câmara Municipal das Caldas da Rainha, Galeria Osiris, Caldas da Rainha, Portugal
Gravuras, Museu Municipal Dr. Santos Rocha, Figueira da Foz, Portugal
Gravuras, Galeria Municipal de Exposições do Palácio Quinta da Piedade, Póvoa de Santa Iria, Vila Franca de Xira, Portugal
Vieira da Silva, Exposition Itinérante, Fondation Dina Vierny, Musée Maillol, Paris ;
Centre d'Art et Culture Campredon, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Gravuras, Galeria de Arte do Convento Espírito Santo, Loulé, Portugal
- 1998 *Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Grafika, International Cultural Centre, Cracovie, Pologne
- 1997 *Gravuras*, Auditório Municipal, Vila do Conde, Portugal

- Gravuras*, Galeria Municipal ; Galeria Morgados da Pedricos, Aveiro, Portugal
Itinerário, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Estes Desenhos, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Etudes pour les vitraux – Eglise de Saint-Jacques de Reims, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 1996 *Gravuras*, Exposition Itinérante, Museu Torres-García, Montevideo, Uruguay ; Centre Culturel Borges, Buenos Aires, Argentine
- 1995 *L'inclémence Lointaine*, poèmes de René Char illustrés par Vieira da Silva, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, Rétrospective, Mjellby Art Center, Halmstad, Suède
- 1994 *Hommage à Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Présentation de la dation de Vieira da Silva, Exposition Itinérante, Musée National d'Art Moderne – Centre Pompidou, Paris ; Musée Fabre, Montpellier ; Musée des Beaux Arts, Rouen, France
Les malheurs de Sophie. Ilustrações de Vieira da Silva, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1993 *L'inclémence Lointaine*, poèmes de René Char illustrés par Vieira da Silva, Galeria Municipal de Exposiçoe, Vila Franca de Xira, Portugal
Vieira da Silva. Obra gráfica 1933-1991. Coleção Gérard A. Schreiner, Convento de São Francisco, Tomar, Portugal
Vieira da Silva nas coleccióes portuguesas, Deputación Provincial, Pontevedra, Espagne
- 1992 *Hommage à Vieira da Silva*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Vieira da Silva 1935-1984 – Paula Rego, 1959-1986, Galeria Nasoni, Porto ; Lisbonne, Portugal
- 1991 *Vieira da Silva, Les estampes*, Galerie Patrick Derom, Bruxelles, Belgique
Vieira da Silva dans les collections portugaises, Europalia 91 Portugal, Musée Royaux des Beaux Arts de Belgique – Musée d'Art Moderne, Bruxelles, Belgique
Vieira da Silva, Fundación Juan March, Madrid, Espagne
Vieira da Silva, Estampas, Pavillon Lou Lim Ioc, Macau, Chine
- 1990 *Estampes, 1948-1989*, Galerie Georges-Pompidou, Anglet, France
Vieira da Silva, Maison Noubel, Carcassonne, France

L'œuvre gravée de Vieira da Silva, Tre d'Art, Toulouse, France

- 1989 *Vieira da Silva, artista convidada*, 20a Bienal Internacional de São Paulo, Brésil
Vieira da Silva, Maison des Princes, Pérouges, France
Vieira da Silva, Funchália Galeira de Arte, Funchal, Portugal
- 1988 *Vieira da Silva, Tapeçarias*, Museu Nacional do Traje, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, Rétrospective, Exposition Itinérante, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal ; Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France
- 1987 *Vieira da Silva, Estampes*, Exposition Itinérante, Maison des Vicaires, Bellac ; Artothèque, Caen ; Arthotèque, Toulouse ; Odyssud-Espace, Blagnac, France
L'inclémence Lointaine, poèmes de René Char illustrés par Vieira da Silva, Musée Pétrarque, Fontaine-de-Vaucluse, France
Vieira da Silva nas Colecções portuguesas, Museu de Arte, São Paulo, Brésil
- 1986 *Vieira da Silva, exposition Estampes, Rétrospective*, Artcurial, Paris, France
Vieira da Silva, Densité de la Transparence et présentation de l'ouvrage : Léopold Sédar Senghor, Elégie pour Philippe Maguilen Senghor, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1985 *Vieira da Silva*, Galerie La Belle Epoque, Lyon, France
Vieira da Silva, Galeria 111, Lisbonne, Portugal
- 1984 *Vieira da Silva*, Centre Culturel Français, Rome, Italie
- 1983 *Vieira da Silva, Obra grafica*, Museu de Belas Artes, Bilbao, Espagne
Rencontres d'Art 83. Hommage à Vieira da Silva, Musée Ingres, Montauban, France
- 1982 *Vieira da Silva*, Galerie de l'Information, Tunis, Tunisie
Vieira da Silva, Gravuras, Cooperativa Árvore, Porto, Portugal
Vieira da Silva, Perspective Labyrinthe Dessins, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1981 *Vieira da Silva, Rétrospective de l'œuvre gravée*, Bibliothèque Nationale, Paris, France
Vieira da Silva, Salle des Ecuries de Saint-Hugues, Cluny, France
- 1980 *Exposition Marie-Hélène Vieira da Silva*, Centre culturel français, Dakar, Sénégal

- Vieira da Silva*, Galerie Nova Spectra, La Haye, Pays-Bas
- Vieira da Silva, temperas et gouaches*, Galeria Joan Prats, Barcelone, Espagne
- 1979 *L'œuvre gravé de Vieira da Silva*, Musée d'Agen, France
- Vieira da Silva, sérigraphies, gravures, lithographies*, Galerie du Centre Municipal, Argenteuil ; Bibliothèque Pierre et Marie Curie, Nanterre, France
- 1978 *Vieira da Silva*, Galeria São Mamede, Lisbonne, Portugal
- Vieira da Silva*, Galerie Ti-Kan, Locronan, France
- Vieira da Silva, 1931-1976*, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, Danemark
- Vieira da Silva – Grafiek*, Galerie Nieuwe Weg, Utrecht, Pays-Bas
- Vieira da Silva, gravures récentes*, Chapelle grand-rue, Dreux, France
- 1977 *Vieira da Silva, estampes à l'occasion de la sortie du catalogue de l'œuvre gravé*, Galerie La Hune, Paris, France
- Vieira da Silva peintures a tempera, 1929-1977*, Exposition Itinérante, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France ; Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
- Vieira da Silva, temperas 1961-1976*, Galerie Kutter, Luxembourg
- Vieira da Silva, estampes*, La Galerie, Nîmes, France
- 1976 *Vieira da Silva œuvres de 1931 à 1975*, Musée d'Etat, Luxembourg ; Musée de Metz, Metz, France
- Vieira da Silva*, Maison des arts et loisirs, Sochaux, France
- Vieira da Silva. Sept Portraits et l'Inclémence lointaine, René Char – Vieira da Siva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1975 *Œuvres graphiques de Vieira da Silva*, Exposition Itinérante, Suède
- Vieira da Silva gravuras*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbonne ; Biblioteca – Museo Municipal ; Vila Franca de Xira, Portugal
- Vieira da Silva, lithographies*, Galerie Framond, Paris, France
- Vieira da Silva, sérigraphies, lithographies*, Galerie Monique Delcourt, Valenciennes, France
- Vieira da Silva*, Galeria Nova, Stockholm, Suède
- 1974 *Deux Volets de la Donation Granville. Jean-François Millet – Vieira da Silva*, Musée des Beaux Arts, Dijon, France
- Vieira da Silva, gravuras e litografias*, Quadrum – Galeria de Arte, Lisbonne, Portugal
- Vieira da Silva*, Artel Galerie, Genève, Suisse

- 1973 *Vieira da Silva*, Musée d'Orléans-Hôtel Cabu, Orléans, France
Vieira da Silva, œuvres graphiques, Maison de la Culture, Orléans, France
Vieira da Silva, Centro Rizzoli, Milan, Italie
- 1972 *Vieira da Silva, lithographies*, Galerie Vega, Liège, Belgique
Vieira da Silva, Musée d'Unterlinden, Colmar, France
Œuvres graphiques de Vieira da Silva, Exposition Itinérante, Musée des Beaux Arts, Rouen ; Musée Thomas-Henry, Cherbourg, France
Vieira da Silva, œuvres graphiques, Galerie Régence – Michel Vokaer, Bruxelles, Belgique
- 1971 *Vieira da Silva, temperas, lithographies, gouaches sur fond sérigraphique et sérigraphies*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva, Porto, Portugal
Vieira da Silva, Musée Fabre et Galerie Frédéric Bazille, Montpellier, France
Vieira da Silva : Paintings 1967-1971, M. Knoedler & Co., Inc., New York, Etats-Unis
Vieira da Silva, Zen, Porto, Portugal
- 1970 *Vieira da Silva*, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, Galeria São Mamede, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, Galeria 111, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, Kunsthalle, Bâle, Suisse
Vieira da Silva, Malerier 1935-1969, Kunsternes Hus, Oslo, Norvège
- 1969 *Vieira da Silva, Schilderijen 1935-1969*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Pays-Bas
Vieira da Silva, gouaches 1945-1967, Galerie Jacob, Paris, France
Vieira da Silva, Les Irrésolutions résolues suite de 30 huiles, gravures et fusains, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva, peintures 1935-1969, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
Vieira da Silva, Comédie de la Loire, Tours, France
- 1968 *Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1966 *Vieira da Silva*, Academia de Amadores de Música, Lisbonne, Portugal
Vieira da Silva, recent oil paintings, M. Knoedler & Co., Inc., New York, Etats-Unis

- 1965 Exposition Personnelle, Galerie Albert Loeb, New York, Etats-Unis
- 1964 *Vieira da Silva*, Galeria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italie
Vieira da Silva, Musée de Peinture et Sculpture, Grenoble, France
Vieira da Silva, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
- 1963 *L'inclémence lointaine*, Galeria Gravura, Lisbonne, Portugal
Recent gouaches by Vieira da Silva, M. Knoedler & Co., Inc., New York ; Phillip's Art Gallery, Washington, Etats-Unis
Vieira da Silva, temperas, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva. Sérigraphies, lithographies, gravures présentées par l'artiste, Musée National Bezalel, Jérusalem, Israël
- 1961 *Vieira da Silva*, Knoedler Galleries, New York, Etats-Unis
Vieira da Silva, peintures 1934-1960, Die Städtische Kunsthalle, Mannheim, Allemagne
Vieira da Silva, peintures 1934-1936, Phillip's Art Gallery, Washington, Etats-Unis
- 1960 *Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1958 *Vieira da Silva*, Exposition Itinérante, Kestnergesellschaft, Hanovre ; Kunst-und-Museumverein, Wuppertal ; Kunstverein, Brême, Allemagne
- 1957 *Vieira da Silva*, The Hanover Gallery, Londres, Royaume-Uni
Vieira da Silva. Exposição de Obras existentes em Portugal, Galeria Pórtico, Lisbonne, Portugal
- 1956 *Vieira da Silva*, Saindenberg Galleries, New York, Etats-Unis
Vieira da Silva, œuvres de 1946-1956, Galerie d'Art Moderne Marie Suzanne Feigel, Bâle, Suisse
Vieira da Silva, Galerie du Perron, Genève, Suisse
Exposition personnelle, Galerie d'Art Moderne, Bâle, Suisse
- 1955 *Vieira da Silva expose ses Œuvres récentes*, Galerie Pierre, Paris, France
- 1954 *Vieira da Silva*, Cadby Birch, Gallery, New York, Etats-Unis
Exposition Personnelle, Kunsthalle, Bâle, Suisse
- 1952 *Vieira da Silva*, Galerie Dupont, Lille, France

Exposition Personnelle, Redfern Gallery, Londres, Royaume-Uni

- 1951 *Et puis Voilà. Histoire de Marie-Catherine, gouaches de Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva, Galerie Pierre, Paris, France
- 1950 *Vieira da Silva*, Galerie Blanche, Stockholm, Suède
Vieira da Silva, gouaches, Librairie-Galerie La Hune, Paris, France
- 1949 *Vieira da Silva, peintures et gouaches*, Galerie Trouvaille, Lille, France
Vieira da Silva, Galerie Pierre, Paris, France
- 1947 *Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1946 *Vieira da Silva*, Mariam Willard Gallery, New York, Etats-Unis
- 1944 *Vieira da Silva*, Galeria Askanazy, Rio de Janeiro, Brésil
- 1942 *Vieira da Silva*, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brésil
- 1937 *Exposition de peintures de Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1936 *Exposition de peintures de Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Vieira da Silva – Arpad Szenes, Atelier des deux Artistes, Lisbonne, Portugal
- 1935 *Exposição Maria Helena Vieira da Silva Szenes*, Galeria UP, Lisbonne, Portugal
- 1933 *Kô et Kô, Les deux esquimaux, livre de Pierre Guéguen illustré par Vieira da Silva*, Galerie Jeanne Bucher, Paris, France

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2024-2025 *InformELLES: Women Artists and Art Informel in the 1950s/60s*, Hessen Kassel Heritage, Kassel, Allemagne
- 2022-2023 *Paris et nulle part ailleurs*, Musée de l'histoire de l'immigration, Palais de la Porte Dorée, Paris, France

- 2022 *Théâtres de verdure*, Évènement labellisé Saison France-Portugal 2022, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Espace Marais, Paris, France
Modernités portugaises, Évènement labellisé Saison France-Portugal 2022, Maison Caillebotte, Yerres, France
Tout ce que je veux, Artistes portugaises de 1900 à 2020, Évènement labellisé Saison France-Portugal 2022, Centre de Création contemporaine Olivier Debré (CCCCOD) Tours, France
- 2021-2022 *Elles font l'abstraction*, Guggenheim Bilbao, Espagne
- 2021 *Art Paris Art Fair*, Grand Palais Éphémère, Paris, France
The Pathway to the Light As it Goes along the Light, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbonne, Portugal
Tout ce que je veux, Artistes Portugaises de 1900 à 2000, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
Face à Face, Musée Bonnard, Le Cannet, France
Montparnasse : artistes femmes, Musée d'État des Beaux-Arts Pouchkine, Moscou, Russie
- 2020 *Elles font l'abstraction*, Centre Pompidou, Paris, France
- 2019 *Compagnons de Route*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, St Germain Space, Paris, France
Galerie du XXème Siècle (France 1905-1970), Centre Pompidou, Paris, France
Draw Art Fair London, Saatchi Gallery, Londres, Royaume Uni
Les drôle de petites bêtes d'Antoon Krings, Musée des Arts décoratifs, Paris, France
Brincar diante de Deus – Arte e liturgia, Matisse, Lourdes Castro, Vieira da Silva, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 2018 *Couples modernes*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France
- 2017 *Passion de l'Art. Galerie Jeanne Bucher Jaeger depuis 1925*, Musée Granet, Aix-en-Provence, France
Georges Pompidou et l'art : une aventure du regard, Château de Chambord, France
Whispers from the Earth – Chuchotements de la Terre – Galerie Jeanne Bucher Jaeger - Espace St Germain, Paris France
Corps et Ames – Un regard prospectif, Galerie Jeanne Bucher Jaeger – Espace Maris, Paris, France

Présences, Galerie Jeanne Bucher Jaeger – Espace St Germaine, Paris, France

- 2016 *Dialogue IX*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
Dialogue VIII, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
L'Espace en jeu, Musée d'art moderne, Céret, France
FIAC, avec la Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Grand Palais, Paris, France
Dialogue VII, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
Question de peinture – des années 40 à nos jours, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2015 *Quinte-Essence air eau terre feu éther – des Arts Primitifs à nos jours*, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
FIAC, avec la Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Grand Palais, Paris, France
Au fil de l'Espace, Fondation Arpad Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
Dialogue VI, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
- 2014 *Une passion de l'Art*, Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot, France
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher / Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
- 2013 *Matière et Mémoire, La Demeure du Patriarche*, Galerie Jeanne-Bucher / Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
- 2011 Exposition de Groupe, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
- 2008 *Expansion – Résonnance*, Galerie Jeanne-Bucher / Jaeger Bucher, Paris, France
- 2007 *Quand les peintres s'adressent aux enfants, exposition de 50 livres d'enfants illustrés par les peintres du XXème siècle*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Le Corps et son double, Une sélection d'œuvres sur le thème du corps humain, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, ARCO, Madrid, Espagne
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 2006 *Maria Helena Vieira da Silva*, ARCO, Madrid, Espagne
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France

- La tentation de l'Orient, Une sélection d'œuvres d'artistes orientaux et occidentaux*,
Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
FIAC, avec la Galerie Jeanne-Bucher, Grand Palais, Paris, France
- 2005 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 2002 *Paysage, Vue de l'esprit*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Hommage à Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992), Peintures, temperas, gouaches, aquarelles, dessins 1931-1990, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 2001 *Árpád Szenes e Vieira da Silva – período brasileiro*, Fondation Arpad Szenes – Vieira da Silva, Fondation Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
- 2000 *Dialogue avec des compagnons de route*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Arpas Szenes e Vieira da Silva – período brasileiro, Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 1998 *Árpád Szenes – Vieira da Silva dans les collections du Musée National d'Art Moderne*, Centre Pompidou, Paris, France
- 1997 *Pour un jubilé 1947-1997*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
FIAC, avec la Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1994 *Presença de Portugal na Obra de Árpád Szenes e Vieira da Silva*, pour l'inauguration de la Fondation Árpád Szenes – Vieira da Silva, Lisbonne, Portugal
- 1992 *L'arrière-pays*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1989 *XXème Biennale Internationale*, São Paulo, Brésil
Vieira da Silva – Árpád Szenes nas Coleções portuguesas, Casa de Serralves, Porto, Portugal
- 1988 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1987 *Vieira da Silva – Árpád Szenes*, Exposition Itinérante, Musée Granet, Aix-en-Provence ; Nouveau Théâtre, Angers ; Hôtel de Ville, Cholet, France
Vieira da Silva – Árpád Szenes, Galeria Bertrand, Lisbonne, Portugal

- 1986 *Árpád Szenes – Vieira da Silva, temperas, gouaches, huiles. Ursula Zangger photographies de Vieira da Silva e Árpád*, Galeria Nasoni, Porto, Portugal
- 1984 *Vieira da Silva – Árpád Szenes, Anos 30-40*, Galeria Emi-Velentim de Carvalho, Lisbonne, Portugal
- 1981 *FIAC*, avec la Galerie Jeanne-Bucher, Grand Palais, Paris, France
- 1979 *L'espace en demeure*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1976 *Les dessins d'Árpád Szenes et Vieira da Silva au Musée National d'Art Moderne*, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
- 1975 *Vieira da Silva et Árpád Szenes*, Palais des Congrès, Royan, France
- 1967 *Vieira da Silva – Etienne Martin*, Château de Rantilly, Treigny, France
- 1966 *Salon des Réalités Nouvelles*, Paris, France
- 1965 *Presença de Vieira da Silva e Arpád Szenes no Brasil*, Galeria Verseau, Rio de Janeiro, Brésil
- 1964 *XXVII Biennale di Venezia*, Pavillon français, Venise, Italie
- 1960 *Hommage à Jeanne Bucher*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1959 *II. Documenta*, Cassel, France
- 1958 *Exposition universelle et internationale*, Bruxelles, Belgique
- 1957 *Gouaches et aquarelles*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1956 Exposition de groupe, Galerie Pórtico, Lisbonne, Portugal
- 1955 *Vieira da Silva – Germaine Richier*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas
- 1954 Exposition de Groupe, Kunsthalle, Bâle, Suisse
Œuvres anciennes, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
XXVII Biennale di Venezia, Pavillon français, Venise, Italie

- 1953 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1952 *Peintures récentes*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Redfern Gallery, Londres, Royaume Uni
The Pittsburgh International Exhibition of Contemporary Painting, Carnegie Institute, Pittsburgh, USA
Salon de Mai, Paris, France
- 1951 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1950 *Aquarelles et miniatures de Reichel – Peintures et aquarelles de Bertholle, Manessier, Vieira da Silva*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1949 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1948 Exposition de Groupe, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1945 *Salon des Réalités Nouvelles*, Paris
- 1939 *Peintures de Szenes et Vieira da Silva – Sculptures de Hajdu*, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1931 *Salon des Surindépendants*
Salon d'Automne
- 1928 *Salon de 1928. Exposition annuelle des Beaux-Arts, Société des Artistes français*, Grand Palais, Paris, France

BIBLIOGRAPHIE

- 2025 *Maria Helena Vieira da Silva : Anatomy of Space*, catalogue d'exposition, Peggy Guggenheim Collection, publiée par Marsilio Arte, avec des essais de la conservatrice Flavia Frigeri, de l'artiste Giulia Andreani, de l'écrivain et essayiste Lauren Elkin, et de l'historienne de l'art Jennifer Sliwka, Italie.
- 2015 *Maria Helena Vieira da Silva*, catalogue d'exposition, textes de Véronique Jaeger,

Stéphane Custot, Emmanuel Di Donna, Pierre Wat et Kent Mitchell Minturn, Galerie
Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France

- 2008 *Vieira da Silva 1908-2008, célébration du centenaire de sa naissance*, Catalogue
d'Exposition, Texte de Ceysson Bernard, Corne Eric, Jaeger Jean-François, Jaeger
Frédéric, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 2007 Calzetta Jaeger Chiara, Editions Cercle d'Art, Découvrons l'art, Paris, France
- 1998 Rosentahl Gisela, Taschen, Cologne, Allemagne
- 1997 Butor Michel, Editions Pagine d'Arte, Lugano et Fundação Arpad Szenes-Vieira da
Silva, Lisbonne, Portugal
- 1994 Catalogue Raisonné, Textes de Weelen Guy, Jaeger Jean-François, Editions d'Art
Albert Skira, Genève, Suisse
Monographie, Textes de Weelen Guy, Jaeger Jean-François, Daval, Jean-Luc, Daval
Béran, Diane, Editions d'Art Albert Skira, Genève, Suisse
- 1987 Lassaigue Jacques, Weelen Guy, Editions Cercle d'Art, Paris, France
- 1986 *La densité de la transparence*, Catalogue d'Exposition, Texte de Jaeger Jean-
François, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1984 Aguilar Nelson Alfredo, Université Jean Moulin, Lyon, France
- 1983 Butor Michel, Editions La Différence, Collection L'Autre Musée, Paris, France
Weelen, Guy, Editions La Différence, Collection L'Autre Musée, Paris, France
- 1982 Vallier Dora, Editions Galilée, Paris, France
Perspective labyrinthe dessins, Catalogue d'Exposition, Texte de Noël Bernard,
Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1978 Lassaigue Jacques, Weelen Guy, Edicionec Poligrafa, Barcelone, Espagne ; Editions
Cercle d'Art, Paris, France
Philippe Anne, Collection N.R.F, Paris, France
L'espace en demeure, Catalogue d'Exposition, Texte de Noël Bernard, Galerie
Jeanne-Bucher, Paris, France

- 1977 Terrasse Antoine, Collection Les Carnets de Dessins, Paris, France
- 1976 *Sept portraits, René Char, Vieira da Silva. L'inclémence lointaine, René Char, Vieira da Silva*, Catalogue d'Exposition, Texte de Jaeger Jean-François, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1973 Weele, Guy, Collection Ateliers d'Aujourd'hui, Paris, France
Sept Portraits, Char René, Louis Barnier, Paris, France
- 1971 Vallier Dora, Weber, Paris, France
Temperas, lithographies, gouaches sur fond lithographique et sérigraphie, Catalogue d'Exposition, Texte de Jaeger Jean-François, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1969 *Les Irrésolutions Résolues*, Catalogue d'Exposition, Texte de Descartes et Butor, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1967 *Vieira da Silva*, Catalogue d'Exposition, Texte de Gaëtan Picon, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1963 *Vieira da Silva*, Catalogue d'Exposition, Texte de Vieira da Silva, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1960 Weelen Guy, Collection Peintres d'Aujourd'hui, Paris, France
Vieira da Silva, Catalogue d'Exposition, Texte de René Char, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
- 1956 Solier René de, Collection Le Musée de Poche, Paris, France
- 1949 Descargues Pierre, Collection Artistes de ce Temps, Paris, France

PRIX

- 1991 Nommée Officier de la légion d'Honneur
- 1990 Création à Lisbonne de la Fondation Arpad Szenes-Vieira da Silva
- 1988 Reçoit la Gra-Cruz da Ordem da Liberdade au Portugal et l'Ordre du Mérite en France

1986	Grand Prix Florence-Gould Au titre des Arts Plastiques, elle reçoit le premier Grand Prix Antenne I- Lisbonne
1979	Nommée Chevalier de la Légion d'Honneur
1970	Devient un membre de l'Académie Nationale des Beaux Arts
1966	Grand Prix International des Arts, Paris, France
1963	Reçoit le Grand Prix National des Arts
1962	Nommée Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres
1961	Grand Prix International de Peinture, Biennale de São Paulo, Brésil
1960	Chevalier de l'Ordre des Arts et Lettres
1958	Mention Honorable au Prix annuel du Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis Quatrième Prix au Carnegie Institute, Pittsburg, Etats-Unis
1955	Troisième Prix de la Biennale de Caracas, Venezuela
1954	Reçoit le Premier Prix au concours pour une tapisserie destinée à l'Université de Bâle
1953	Reçoit un prix d'acquisition à la IIème Biennale de São Paulo, Brésil

COLLECTIONS

Publiques

Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
The Salomon R. Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis
Washington University Gallery of Art, Saint-Louis, Etats-Unis
Musée Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Pays-Bas
Musée National d'Art Moderne, Paris, France
Musée d'Art de l'Ateneum, Helsinki, Finlande
The Tate Gallery, Londres, Royaume-Uni

Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italie
Oeffentliche Kunstsammlung, Bâle, Suisse
Musée de São Paulo, Brésil
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Allemagne
Staatsgalerie, Stuttgart, Allemagne
Musée d'Art et d'Histoire, Lille, France
Centre National d'Art Contemporain, Paris, France
Cincinnati Art Museum, Ohio, Etats-Unis
Städtische Kunsthalle, Mannheim, Allemagne
Walker Art Center, Minneapolis, Etats-Unis
Musée des Beaux Arts, Dijon, France
Storm King Art Center, Mountainville, Etats-Unis
Wallraf-Richartz Museum, Cologne, Allemagne
San Francisco Museum of Art, Etats-Unis
Musée de Rouen, France
Kunsthaus, Zürich, Suisse
Musée des Beaux Arts, Lyon, France
The Toledo Museum of Art, Etats-Unis
Museum Folkwang, Essen, Allemagne
Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-Bas
Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne, Suisse