

JEANNE BUCHER JAEGER

Espace Marais 5 & 7 rue de Saintonge 75003 Paris T. +33 (0)1 42 72 60 42
Espace St Germain 53 rue de Seine 75006 Paris T. +33 (0)1 44 41 69 65
info@jeannebucherjaeger.com www.jeannebucherjaeger.com

BIOGRAPHIE

HANNS SCHIMANSKY

Né en 1949, Bitterfeld, Allemagne.
Vit et travaille à Berlin.

EDUCATION

- 2012 Obtient le prix Hans Theo Richter Preis, Sächsische Akademie der Künste, Dresde.
2001 Obtient le prix Felix Hollenberg pour Radierung, Albstadt.
1998 Professeur à la Kunsthochschule Weissensee de Berlin.
1996 Prix de gravure de la foire d'art de Dresde.
1991 Reçoit la bourse du Kunstring Folkwang (Essen).
1977 Il obtient la bourse Meisterschüler chez Gerhard Kettner à l'Académie des arts de la RDA à Berlin.
1996-97 Séjourne à la Cité des arts à Paris. Il devient membre de l'Académie des Beaux-Arts à Berlin.
1968-72 Poursuit des études d'agronomie à l'université de Rostock, puis travaille comme ingénieur agronome. Parallèlement, il dessine la nature. Il est fortement stimulé par Johannes Müller.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (selection)

- 2015 Hanns Schimansky – Parcours. Drawings, foldings, Kunstmuseum, Ahrenshoop
2014 *jusqu'au bout du jardin ...*, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
Hanns Schimansky : Mikrokanonisches Orchester, Leonhardi-Museum, Dresde, Allemagne
Hanns Schimansky, Galerie Werner Klein, Cologne, Allemagne
2012 *Hanns Schimansky*, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
2011 *Hanns Schimansky*, Andere Frage, Galerie Werner Klein, Cologne, Allemagne
2010 *Hanns Schimansky : Dessins*, Meisterhaus Kandinsky/Klee, Dessau, Allemagne
La Ligne Claire, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
Griffelkunst Vereinigung Hamburg, Hambourg, Allemagne
2009 Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Repertorium (avec Paul Wallach), Schillerforum Wien, Vienne, Autriche
2008 Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag, Pays-Bas
2007 *Anderswo*, Galerie Karsten Greve, Paris, France
2006 *Landseitige Anbindung*, Waschhau Potsdam, Potsdam, Allemagne
Picnic, Kunstraum MI Posselt, Bonn, Allemagne
2004 Galerie Inga Kondeyne (avec Roger Ackling), Berlin, Allemagne
Dörrie+Priess, Hambourg, Allemagne
Galerie Espace, Amsterdam, Pays-Bas

- 2003 *Quellenfeld*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Allemagne
Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
- 2000 Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
La Ligne Qui Pense, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Neuchâtel, Suisse
- 1999 Kunstverein Friedrichshafen, Friedrichshafen, Allemagne
- 1998 Galerie Barbara Gross, Munich, Allemagne
Sprengel Museum Hannover, Hanovre, Allemagne
Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
Konstmuseum Ystad, Ystad, Suède
- 1997 Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
- 1996 Galerie Franck + Schulte, Berlin, Allemagne
- 1995 Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Brecht-Haus Weissensee, Berlin, Allemagne
Galerie Bismarck, Bremen, Allemagne
- 1994 Städtisches Museum Leverkusen, Allemagne
Schloss Morsbroich, Leverkusen, Allemagne
Städtisches Museum Spendhaus, Hans- Thoma- Gesellschaft, Reutlingen, Allemagne
- 1991 Städtische Galerie Museum Folkwang, Essen, Allemagne
- 1990 Neue Nationalgalerie, Berlin, Allemagne
Galerie Mitte, Dresde, Allemagne
- 1989 Galerie Rotunde, Berlin, Allemagne
- 1986 Bunte Stube, Ahrenshoop, Allemagne
Galerie Mitte, Berlin, Allemagne

EXPOSITIONS DE GROUPE (selection)

- 2016 *Voices of Dissent : Art on the GDR 1976-1989*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne
DRAWING NOW, avec la Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Carreau du Temple, Paris, France
Le contemporain dessiné hors les Murs – Drawing Now Paris, Les Arts Décoratifs, Paris, France
- 2015 *Main d'œuvre – 20 years of Ergo Pers*, Gemeentemuseum Den Haag, La Hague, Pays-Bas
Dialogue IX, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
Dialogue VI, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France
Art Saint-Germain-des-Prés, Galerie Jeanne-Bucher, Paris, France
Carte blanche à Jean-Pascal Léger, Espace Despalles, Paris, France
Die Kunst Der Faltung, Kunstraum Alexander Bükle, Freiburg, Allemagne
ART BRUSSELS, with Galerie Jaeger Bucher
DRAWING NOW, Galerie Jaeger Bucher
Ego Pers – Main d'oeuvre, Roger Raveelmuseum , Gent, Belgique
Exposition de groupe, Galerie Jaeger Bucher, Paris
- 2014 *Drawings from the GDR*, Sprengel Museum, Hanovre, Allemagne
ART BRUSSELS, Belgium, with Galerie Jaeger Bucher
- 2013 *ART BRUSSELS*, Belgium, with Galerie Jaeger Bucher
Noch nie gesehen : Neue Schenkungen und Ankäufe für die Grafische Sammlung, Kunstmuseum Bonn, Allemagne
Lines and Spaces, Joseloff Gallery, University of Hartford, Connecticut
Um uns ist ein Schöpfungstag : Von der Künstlerkolonie bis heute, Kunstmuseum Ahrenshoop, Allemagne

- Carte Blanche à Jean-Pascal Léger*, Galerie Vidal-Saint Phalle, Galerie Christophe Gaillard, Paris
- 2012 ART BRUSSELS, Belgique, avec Galerie Jaeger Bucher
DRAWING NOW : Salon du dessin contemporain, Paris, France, avec Galerie Jaeger Bucher
Von der Disziplin der Anarchie : Der Komponist John Cage, Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
- 2011 *Hanns Schimansky + Roger Ackling*, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Ein Raum für John Cage (Un espace pour John Cage), Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
Anschlüssel London/Berlin : contemporary drawings, Fruehsorge, Berlin, Allemagne et C4RD, Londres, Royaume-Unis
Double click : reloaded, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Tekendend vor Diepenheim, Drawing Centre Diepenheim, Diepenheim, Pays-Bas
- 2010 FIAC, art fair « Hommage à Mark Tobey », Paris, France
Aus/gezeichnet/zeichnen, Käthe Kollwitz. Museum Köln, Cologne, Allemagne
Berlin zeichnet !, Ludwig-Museum Koblenz, Koblenz, Allemagne
- 2009 *Notation*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Allemagne
Die Gegenwart der Linie, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne
Bleistiftkonzert, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Aus/gezeichnet/zeichnen, Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
Vom Glück zu sammeln : Erwerbungen Kupferstichkabinetts seit 1995, Staatlich Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Allemagne
Donation Jeneut, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Suisse
Audiotour duch Berlin von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin, Allemagne
- 2008 *Expansion - Résonance*, Galerie Jaeger Bucher, Paris, France
Repertorium (avec Paul Wallach), Forum AM Schillerplatz Vienne, Autriche
Avec Willi Siber, Kunsterein Reutlingen, Reutlingen, Allemagne
3ème biennale de dessins, Kunstverein Eislingen, Eislingen, Allemagne
Notationen, Akademie der Künstler, Berlin, Allemagne
Neueröffnung der ständigen Sammlung, Moritzburg, Halle, Allemagne
- 2007 *Graphik im Licht*, Berlinische Galerie, Berlin, Allemagne
Balance ! Kunst in Heiligendamm, Münster Bad Doberan, Allemagne.
- 2006 *Doppelalbum*, Galerie Inga Kondeyne/Galerie Marianne Grob, Berlin, Allemagne
- 2005 *Zeitstrecke*, avec Dieter Appelt, Michael Schoenholtz notamment, Villa Oppenheim, Berlin, Allemagne
Strich Auf ! Expedition Linie, Galerie Pankow, Berlin, Allemagne
Feuer – Wasser - Erde – Luft, Galerie Inga Kondeyne & Galerie Seitz & Partner, Berlin, Allemagne
- 2004 *1ère biennale de dessins*, Kunstverein Eislingen, Eislingen, Allemagne
- 2003 *Kunst in der DDR*, Neue Nationalgalerie, Berlin, Allemagne
Weiss zieht und gewinnt, Galerie Seitz & Partner, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, Allemagne
Der Drucker Margull : Druckgrafik aus vier Jahrzehnten, Kunsthalle Rostock, Rostock, Allemagne
- 2002 *Paco Knöller, Norbert Prangenberg, Hanns Schimansky*, Galerie Thomas Schulte, Berlin, Allemagne
Big is beautiful, Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Neuchâtel, Suisse
Space, time and architecture : Hilde Leon, Konrad Wohlhage, Hanns Schimansky, Galerie Marianne Grob, Berlin, Allemagne

- 2000 *Wahnzimmer, Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland*, Museum der bildenden Künste, Essen, Museum Folkwang, Leipzig, Allemagne
Cabinet de dessin, Kunstverein, Düsseldorf, Allemagne
Kunsthalle Lingen, Lingen, Allemagne
- 1999 Collection du Bundestag (Parlement Allemand), Kunst- und Ausstellungshalle, Bonn, Allemagne
- 1997 Galerie Inga Kondeyne (avec Curt Asker), Berlin, Allemagne
Zeichnen, Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Allemagne
- 1996 *100 dessins*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne
Onsekeutstelling, Konstmuseum, Ystad, Suède
Museum Rönne, Rönne, Danemark
- 1995 *Helder en eenvoudig*, Vishal, Haarlem, Pays-Bas
- 1992 *Kunst und Norm*, DIN-Institut für Normung, Berlin, Allemagne
Tysk utakt (Echtzeit), The National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norvège
- 1991 *Papier*, Kunsthalle, Darmstadt, Allemagne
Otentativ, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne
Vice versa, Vishal, Haarlem, Pays-Bas
- 1990 *L'autre Allemagne hors les murs*, Grande Halle de la Villette, Paris, France
New Territory, School of the Museum of the Fine Arts, Boston, USA
- 1989 *Contours*, Nationalgalerie, Berlin, Allemagne
Dessins, Akademie der Künste der DDR, Berlin, Allemagne
- 1988 Centre culturel de RDA, Paris, France
- 1987 *Tempéraments : Jeunes artistes de Berlin*, Centre culturel de la RDA, Paris, France;
Ephraïmpalais, Berlin, Germany; Galerie Kusnetzki most, Moscou, Russia
X. Kunstausstellung der DDR, Albertinum, Dresde, Allemagne
- 1985 *Zeichnungen in der Kunst der DDR*, Staatliche Kunstsammlungen, Cottbus; Galerie am Fischmarkt, Erfurt; Kunsthalle Rostock, Allemagne
- 1984 *Meisterschüler*, Kulturzentrum der DDR, Prague, Tchécoslovaquie
- 1983 Premio Internazionale Biella per l'Incisione, Biella, Italie

PUBLICATIONS

- Leonhardi-Museum Dresden (Ed.) : *Hanns Schimansky, Mikrokanonisches Orchester*, Dresde, 2014.
Texte de Eugen Blume
- Hanns Schimansky : Zeichnen zur Zeit IV*, in : *Kunstforum*, Bd. 208, 2012, page 302-5
- Hanns Schimansky : La Ligne Claire*, Edition Galerie Jaeger Bucher, Paris 2010
- Gemeentemuseum Den Haag (Ed.): *Hanns Schimansky : Drawings*, Den Haag 2008. Texte de Franz W. Kaiser.
- Boris Hohmeyer, *Hanns Schimansky : Free Jazz für die Augen*, art 6/04, 2004 (Essay)
- Staatliche Kunsthalle Karlsruhe (Ed.), *Hanns Schimansky : Quellenfeld*, Ostfildern-Ruit 2003. Textes de Klaus Schrenk, Kirsten Claudia Voigt et Robert Kudielka.
- Galerie Albstadt, Städtische Kunstsammlungen (Ed.), *Hanns Schimansky*, Albstadt 2001. Texte de Thomas Matuszak.
- Kunsthalle Rostock (Ed.), *Hanns Schimansky : Zeichnungen 1972 – 2001*, Rostock 2001. Textes de Christian Schneegass et Ulrich Ptak.
- Musée d'art et d'histoire Neuchâtel (Ed.), *Hanns Schimansky : Soixante - quatorze dessins*, Neuchâtel 2000. Textes de Eugen Blume, Rainer Borgemeister, Inga Kondeyne, Christian Schneegass, John Sundkvist et Walter Tschopp.
- Sprengel Museum Hannover (Ed.), *Hanns Schimansky : nulla dies sine linea II*, Hannover 1998. Textes de Angela Krauss et Ulrich Krempel.

Stadt Leverkusen, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich (Ed.), *Hanns Schimansky : Drawings 1984 – 1994*, Leverkusen 1994. Textes de Georg Reinhardt, Eugen Blume et Bernd Storz.

COLLECTIONS PUBLIQUES

Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, Sammlung der Zeichnung, Allemagne
Berlinische Galerie, Museum für Moderne Kunst, Berlin, Allemagne
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Allemagne
Sprengel - Museum - Hannover, Hannover, Allemagne
Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, Suisse
Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne
Museum Folkwang, Essen, Allemagne
Städtisches Museum Leverkusen, Schloß Morsbroich, Allemagne
Kunstmuseum, Bonn, Allemagne
Sammlung Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
Collection du Bundestage allemand, Allemagne
Deutsche Bank, Allemagne
Ystads Konstmuseum, Ystad, Suède
The National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norvège
Museum Moritzburg, Halle, Allemagne
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstichkabinett, Dresde, Allemagne
Städtische Galerie Albstadt, Albstadt, Allemagne
Kunsthalle Rostock, Rostock, Allemagne
Staatliche Museen zu Schwerin, Allemagne